



MOBILIER CERAMIQUE

INFORMATIONS TECHNIQUES

MATIERE

Fabriquée à partir d'un mélange d'argiles nobles comprimé à très haute pression et frittée* à 1250°.

**Frittage: procédé de fabrication consistant à soumettre une poudre à une température élevée sans la mener jusqu'à la fusion telle qu'elle subisse une vitrification.*

Grès céram pleine masse vitrifié du groupe B1A selon les exigences de la norme en 14411/ISO 13006 annexe g.

Epaisseur 6 mm +/- 0,2 mm. finition satinée.
Classement UPEC pour le format 75 x 75: U4P3 - E et C en cours de certification.

U = usure/abrasion

P = poinçonnement par charge fixe ou chute d'objet

E = eau/humidité

C = agents chimiques

Conforme aux normes internationales UNI en vigueur :

- Norme UNI en ISO 10545.2 : tolérance de dimension et de qualité de surface.
- Norme UNI ISO 10545.3 : absorption d'eau.
- Norme UNI ISO 10545.8 : dilatation thermique linéaire.
- Norme UNI ISO 10545.9 : résistance aux chocs thermiques.
- Norme UNI ISO 10545.12 : résistance au gel.
- Norme UNI ISO 10545.13 : résistance chimique.
- Norme UNI ISO 10545.14 : résistance aux tâches.

Et à la norme DIN 51094 : résistance des couleurs à la lumière.

Gestion du suivi de ces caractéristiques certifié selon la norme UNI en ISO 9001/2008.
Système de gestion environnementale certifiée selon la norme UNI en ISO 14001 et système d'écogestion conforme aux dispositions du règlement ce 1221/2009-EMAS III.

Les produits exposés ou les échantillons fournis ne peuvent être considérés comme des références de coloris et d'aspect très précises.

Les "dessins" de chaque dalle sont spécifiques et l'usage de pigments minéraux rendent techniquement impossible la garantie de fidélité aux échantillons et la constance de teinte d'une production à l'autre.

Dans le cas des tables extensibles, les allonges sont généralement débitées dans une autre dalle, la continuité des "dessins" et un coloris identique ne peuvent donc être garantis.
Aucun réassort précis n'est garanti.

Les caractéristiques :

- Céramique initialement conçue et utilisée pour réaliser des revêtements de sol public de haute résistance.
- Très résistante à l'usure, considérée comme inusable en usage mobilier.
- Quasi inrayable
- Ne change pas de couleur, ne s'oxyde pas, ne décolore pas aux uv.
- Ne se déforme pas.
- Très facile à nettoyer.
- Hygiénique, utilisée en plan de travail de laboratoires aseptisés.
- Imperméable donc intachable en usage domestique courant.
- Résiste aux produits chimiques domestiques courants.
- Résiste au feu et au gel.
- Ne délivre aucune substance organique dans l'environnement.
- Produite à partir de produits 100% naturels.

ENTRETIEN - PRECAUTIONS

Au quotidien, nettoyer avec une microfibre humide sans aucun produit de nettoyage. Tous les produits d'entretien domestiques courants peuvent être utilisés.

La céramique est plus dure que la plupart des métaux. Le frottement d'un objet métallique peut laisser un dépôt de métal par abrasion, pour enlever ce dépôt utiliser du Cif ou équivalent.

• La céramique est extrêmement résistante mais il est nécessaire d'être soigneux et vigilant quant aux éventuels chocs ou autres contraintes notamment sur les angles et arêtes. La résistance générale du matériau est similaire à celle du verre.
Tests CTM à disposition.

• Eviter de poser directement des plats extrêmement chauds, la céramique ne craint pas le chaud mais un choc thermique ne peut être complètement exclu.

• Ne pas oublier que la céramique est un matériau fragile, en tenir compte dans l'utilisation quotidienne.

• Utiliser le meuble uniquement et exclusivement pour sa fonction initiale.

• Ne pas s'asseoir ni monter sur la table, risque de casse et coupures.

• Pour déplacer une table repas, ne jamais la porter par la céramique, utiliser impérativement les "bras" coulissants de manutention, se reporter à la notice de montage. Pour une table basse, porter par le piétement.