

ENTRETIEN CUIR 1/2

Généralités

La quantité de poussières grasses qui se déposent sur votre siège est la même que celle très visible qui se dépose sur vos autres meubles, il convient donc d'adopter le même rythme de dépoussiérage.

Pour ce dépoussiérage régulier, une microfibre douce légèrement humide (l'eau déminéralisée est préférable pour éviter des traces résiduelles) est suffisante.

Pour le cuir, le mieux est l'ennemi du bien, mieux vaut ne rien faire que d'en faire trop.

Surtout avoir "la main légère", en effet, le meilleur produit d'entretien peut devenir le pire décapant s'il est mal utilisé. Il existe des produits adaptés aux différents types de cuir, très faciles d'utilisation et accompagnés de notices très précises, un coffret spécifique est joint à votre salon : utiliser exclusivement les produits fournis. Proscrire l'acquisition de produit "spécial cuir" au sens large, car l'entretien et les produits changent en fonction du finissage. Le meilleur produit sur un cuir peut être catastrophique sur un autre, il faut impérativement renouveler par le même produit directement sur le site : www.art-cuir.fr.

Au même titre que notre peau, le cuir subit des agressions lors de l'utilisation des canapés et fauteuils (poussières, taches, salissures diverses, résidus de transpiration etc.). Sans entretien, ces agressions peuvent altérer de manière irréversible la surface du cuir.

L'entretien préventif préconisé à l'aide du coffret d'entretien vise à éviter l'encrassement du cuir et le protéger afin de maintenir intactes ses qualités initiales.

L'entretien du cuir se réalise périodiquement, même si son état esthétique semble correct.

Votre salon se salit de manière progressive et insidieuse sans que cela soit forcément visible (poussières ambiantes, contact avec les vêtements plus ou moins nets, résidus de sudations corporelles etc.). Ces micro-salissures accumulées en surface du cuir agressent chimiquement et physiquement le finissage de votre cuir. Lorsque le phénomène est visible c'est que le degré de salissure est déjà bien avancé et qu'un effet d'usure est déjà en cours. Seul un entretien préventif régulier permettra de préserver votre cuir de manière efficace.

Important : Si le coloris de votre cuir est clair, vos sièges nécessiteront un entretien plus fréquent. Rapprochez les opérations de nettoyage et réalisez-les tous les deux mois si besoin.

Précautions principales

Ne pas utiliser les sièges avec des vêtements neufs (jeans notamment) qui n'ont pas été lavés au moins une fois ; ceux-ci risquent de déteindre, les colorants se fixant le plus souvent d'une façon irréversible. Soyez vigilants : les colorants de certains textiles, plaids, coussins ou articles peuvent être instables et pourraient migrer sur le cuir de vos sièges. Vérifier la solidité des teintures en frottant énergiquement un textile blanc sur les textiles à contrôler. Si après frottement aucune couleur ne migre sur le textile blanc, il n'y a aucun risque. Dans le cas contraire, éviter d'utiliser ces articles sur vos sièges.

Il y a risque de dégâts sur le recouvrement du salon avec des vêtements en tissu abrasif (jeans par exemple), les fermetures à glissières, boutons, rivets et autres pièces en métal ou en plastique qui peuvent rayer ou agresser le cuir. En cas de détachage : ne jamais frotter vigoureusement le cuir, sous risque d'altérer son finissage de surface. Opérer par de petits mouvements circulaires de l'extérieur vers l'intérieur de la partie tachée. Nettoyez ou intervenez sur vos sièges de manière homogène : les surfaces d'aspect semblable doivent toujours être traitées simultanément.

Selon sa nature et les fréquences d'entretien, un cuir se "patine" plus ou moins à l'usage ; Des variations de teinte ou d'aspect du revêtement cuir plus ou moins importantes peuvent apparaître. Ces effets sont liés à l'usage des sièges (contraintes physiques, transfert de pommades corporelles ou de sudation) et à l'ambiance dans laquelle les sièges sont installés (hygrométrie, exposition à la lumière etc...).

Eviter de laisser le cuir exposé à une trop forte chaleur ou lumière (soleil ou lune). Un risque de déchassement ou de décoloration existe.

Eviter de trop mouiller le cuir en particulier le cuir aniline. Ne pas utiliser d'eau calcaire : risque de traces résiduelles au séchage.

Généralités détachage cuir

Quelle que soit la tache, il faut :

- Si possible intervenir immédiatement,
- Consulter la rubrique "SOS TACHES" du site www.art-cuir.fr au plus tôt,
- N'effectuer aucun frottement localisé,
- Enlever délicatement le maximum de saleté avec la partie non tranchante d'un couteau ou une cuillère sans agresser le cuir et tamponner immédiatement la tache avec un tissu blanc bien propre et doux pour absorber la salissure,
- Utiliser la lotion de détachage pour émulsionner et extraire les éventuels résidus de tache,
- Traiter la tache en agissant du bord vers le centre afin d'éviter les auréoles,
- Tamponner la tache avec un tissu propre et sec pour extraire le maximum de résidus humides,
- Avant toute opération de nettoyage, un test de compatibilité avec votre cuir sur une partie cachée du recouvrement est conseillé.

Coffrets d'entretien cuirs

Contenu du coffret pour cuir aniline :

- 50 ml lotion nettoyage/détachage gamme PRO ou "A" pour cuir aniline,
- 50 ml crème entretien et protection gamme PRO ou "A" avec agent protecteur renforcé pour cuir aniline,
- 1 chiffon d'application,
- 1 éponge,
- 1 notice, reprise ci-dessous.

Contenu du coffret pour cuir pigmenté :

- 50 ml lotion nettoyage/détachage gamme SOFT ou "P" pour cuir pigmenté,
- 50 ml crème entretien et protection gamme SOFT OU "P" pour cuir pigmenté,
- 1 chiffon d'application,
- 1 éponge,
- 1 notice, reprise ci-dessous.

Tous les 15 jours au plus

Passez un chiffon (une microfibre douce humidifiée à l'eau déminéralisée) sur l'ensemble de vos sièges. Cette opération permet d'éliminer les poussières sèches et les résidus de transpiration.

Tous les trimestres au plus

Réalisez une opération complète de soin.

Nettoyage & détachage

Cette opération s'effectue automatiquement même si le cuir ne présente pas de salissures ou taches visibles. L'opération de nettoyage assainit le cuir (nettoyage des pores et des veinures) et permet au produit de protection qui sera appliqué après le nettoyage de bien adhérer et d'apporter ainsi une efficacité maximum. La lotion de nettoyage permet d'éliminer les taches courantes et les salissures liées à l'utilisation des sièges sans agresser le cuir.

Nota : Pour les cuirs possédant un grain prononcé, utilisez la brosse douce de nettoyage. Article disponible sur le site www.art-cuir.fr. Elle permet un assainissement optimum du cuir dans les nervures et évite que des résidus de salissures stagnants nuisent à votre cuir.

ENTRETIEN CUIR 2/2

Méthodologie de nettoyage

Verser la lotion nettoyante sur l'éponge et produire de la mousse en malaxant l'éponge. Nettoyer le cuir par petits mouvements circulaires en laissant le temps au produit de faire effet. Rincer régulièrement l'éponge pour éliminer les salissures. Laisser sécher. Après chaque utilisation de la lotion de nettoyage, même pour une opération de détachage locale, il est impératif d'appliquer le produit de protection.

Entretien - Protection

Cette opération s'effectue après le nettoyage sur le cuir propre ou neuf. Le produit de protection s'étale sur cuir et polymérise (sèche) en 2 heures. Le produit forme un écran qui protège le cuir. Cette fréquence d'entretien trimestrielle permet de consolider régulièrement cet écran par l'apport de produit complémentaire pour le maintenir efficace.

Méthodologie "crème entretien et protection"

Verser du produit de protection sur le chiffon et étaler sans frotter intensément le cuir. L'application doit laisser en surface du cuir une humidification visible. Veillez à bien protéger les parties les plus utilisées (assises, dossiers et accoudoirs). Laisser sécher 2 heures avant utilisation.

Service d'information, de conseils et acquisition des produits

www.art-cuir.fr - +33 388 29 19 89 - info@art-cuir.com

ART STYLE SERVICE - 50 rue Engelbreit - 67200 STRASBOURG